*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2023-2026*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2023/2024

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Konflikt i negocjacje |
| Kod przedmiotu\* |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Pedagogiki |
| Kierunek studiów | Pedagogika, sp. pedagogika medialna z animacją kultury |
| Poziom studiów | I stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarna |
| Rok i semestr/y studiów | Rok I/semestr II |
| Rodzaj przedmiotu | Przedmiot specjalnościowy |
| Język wykładowy | J. polski |
| Koordynator | Dr Grzegorz Polański |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr Grzegorz Polański |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| II |  | 15 |  |  |  |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☒ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)

Zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Podstawowa wiedza, umiejętności i kompetencje z przedmiotu: komunikacja interpersonalna |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Wyposażenie studentów w wiedzę związaną ze specyfiką sytuacji konfliktowych, ich przyczyny i eskalacji oraz negocjacji. |
| C2 | Wypracowanie podstawowych umiejętności negocjacyjnych oraz stosowania technik w sytuacji negocjacji: aktywne słuchanie, zachęcanie do współpracy, facylitacja komunikacji i wymiany informacji, stosowanie klimatu emocjonalnego. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Zidentyfikuje naturę i postrzeganie konfliktu i zasady negocjowania wspólnych korzyści oraz uzasadni potrzebę konstruktywnego rozwiązywania sporów. | K\_W09 |
| EK\_02 | Opisze teorie konfliktu. | K\_W10 |
| EK\_03 | Rozróżni style i taktyki konfliktu oraz wymieni zasady i język współpracy . | K\_W14 |
| EK­\_04 | Scharakteryzuje własne zachowania w sytuacjach konfliktowych pod kątem ich etyczności. | K\_Uo6 |
| EK\_05 | Zidentyfikuje posługiwanie się zasadami i językiem współpracy przez siebie w trakcie działań pedagogicznych oraz wzmocni swoją motywację w tym zakresie. | K\_U08 |
| EK\_06 | Skomentuje swoje przygotowanie do rozwiązania konfliktu na drodze negocjacji oraz oceni siebie i innych w sytuacji perspektywie zasad współpracy. | K\_K03; K\_K04 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
|  |
|  |
|  |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Natura i struktura konfliktu. |
| Style i taktyki stosowane podczas konfliktu. |
| Umiejętności związane z budową współpracy i zaufania; potrzeby stron konfliktu. |
| Negocjacje - „metoda bez porażek”, „Zasady uczciwej kłótni” |
| Zasady i język współpracy. |

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | Kolokwium | ćwiczenia |
| Ek\_ 02 | Kolokwium | ćwiczenia |
| Ek\_ 03 | Kolokwium | ćwiczenia |
| ek\_ 04 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |
| Ek\_ 05 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |
| Ek\_ 06 | Obserwacja w trakcie zajęć | ćwiczenia |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Ćwiczenia - kolokwium – ocena z zaliczenia. 75% oceny stanowią wyniki kolokwium, 25% oceny – aktywności na zajęciach.  Punkty za kolokwium sa przeliczane na procenty, którym odpowiadają oceny:  - do 50% - niedostateczny  - 51% - 60% - dostateczny  - 61% – 70% dostateczny plus  - 71% - 80% dobry  - 81% – 90% - dobry plus  - 91% - 100% - bardzo dobry |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  udział w konsultacjach | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  - przygotowanie do zajęć, w tym sprawozdań  - przygotowanie do kolokwium  - studiowanie literatury | 10  5  10 |
| SUMA GODZIN | 50 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Chełpa S., Witkowski T., Psychologia konfliktów, Biblioteka Moderatora, Taszyn 2004.  Gordon T., Wychowanie bez porażek szefów, liderów, przywódców, PAX, Warszawa 1996.  Stocki R., Doskonalenie umiejętności negocjacyjnych. Materiały szkoleniowe, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2005.  Wilmot W.W., Hocker J.L., Konflikty między ludźmi, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011. |
| Literatura uzupełniająca:  Myśliwiec G., Techniki i triki negocjacyjne, Wydawnictwo Efekt Warszawa 1999. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)